

Guía de Estudio

Examen Extraordinario Artes Visuales | Tercer Grado

Indicaciones: **Transcribe** el siguiente cuestionario en tu cuaderno e **investiga** los conceptos en diversas fuentes (Internet, diccionario, libro de artes, etc.), para resolver cada indicación:

1. ¿Explica el concepto de **arte** y siete expresiones artísticas?
2. ¿Qué es son las **manifestaciones artísticas** y cómo se manifiestan en tu entorno?
3. ¿Cómo se representa el **arte abstracto**?
4. ¿Quiénes fueron los principales **exponentes del arte abstracto**?
5. ¿De dónde viene el concepto **vanguardias artísticas**?
6. En tu cuaderno, escribe tres características del **fauvismo** y **realiza una ilustración que ejemplifique dicha corriente artística con tus colores.**

Indicaciones: Lee las siguientes indicaciones con cuidado. Resuelve cada una en el espacio que se te indica:

7. Investiga qué son las **emociones**. En tu cuaderno, **realiza una paráfrasis** sobre ello. Acompaña el texto con un dibujo a colores.
8. En la página 50 de tu libro de lenguajes podrás encontrar un texto sobre “Narrativas del lenguaje audiovisual”. Con base en ese texto realiza un **glosario ilustrado** con los conceptos guión literario, guión gráfico, tiempo y espacio, composición de la imagen, encuadres y ángulos.
9. Observa la imagen de las página 54 de tu libro y reproducéla en tu Block de Dibujo. **Utiliza colores o pintura.**
10. Con ayuda de un diccionario, investiga los siguientes conceptos y **crea un mapa mental** en tu cuaderno titulado **las manifestaciones artísticas**: Arquitectura, Escultura, Teatro, Estética, Danza, Música, Pintura, Literatura, Iconografía, Cine, Las Bellas Artes, Experiencia Estética, Iconografía.
11. Investiga la biografía del artista visual Wassily Kandinsky, **escribe una breve reseña** en tu cuaderno y con tus colores crea una retrato del artista.

12. En tu libro de artes visuales busca el concepto “Arte Colectivo”, de manera posterior, en tu cuaderno **escribe un texto de 10 renglones** sobre cuáles son las características de dicha corriente artística y **realiza un dibujo** con tus colores para complementar el texto.

Indicaciones: **Transcribe** el siguiente cuestionario en tu cuaderno e **investiga** los conceptos en diversas fuentes (Internet, diccionario, libro de artes, etc.), para resolver cada indicación:

13. ¿Qué es un **ensamblaje artístico**?
14. ¿Cuáles son las características **de un elemento tridimensional**?
15. ¿Cuáles son las **siete cualidades estéticas**, escribe la definición de cada una de ellas?
16. ¿Qué es y cuales son las características del **arte contemporáneo**?
17. ¿Qué es un **degradado de color**?

Indicaciones: Lee las siguientes indicaciones con cuidado. Resuelve cada una en el espacio que se te indica:

18. Emplea tus colores para **realizar una composición geométrica abstracta** en una hoja blanca o de tu cuaderno.
19. Con tu lápiz **traza una composición abstracta orgánica** y píntala con tus pinturas acrílicas.
20. En tu block de dibujo u hojas blancas traza seis rectángulos de 9cms de ancho por 5 cms de alto y empleando tus lápices de colores **crea seis degradados con dos colores cada uno**.
21. Con tu lápiz, traza un cubo, un cilindro, un cono y una esfera. A continuación píntalos con tus pinturas acrílicas procurando **dar un efecto tridimensional a cada figura**.
22. Busca obras que pertenezcan al periodo del **Arte Pop**, **elige la que más te guste y píntala** empleando tus pinturas acrílicas.